

Nachlese 1:

Die Proben waren sehr anstrengend, aber auch lustig. Beim Mostviertelfestival war ich sehr nervös und mit den Nerven am Ende. Mein Kreislauf war leicht geschwächt.

Aber nachdem man das erste Mal auf der Bühne gestanden war, wollte man nicht mehr runter.

Mit dem letzten Lied „Kimm guat hoam“ war der Abschluss perfekt. Am besten fand ich das Lied „Stadt“, obwohl ich nicht mitgesungen habe.

Ronja Schuhai, 3A - unsere immer fröhlich tratschende, mit zahlreichen Passanten zusammenstoßende Mobbing-Stopp-Einleiterin